

## **Сведения об официальном оппоненте**

по диссертации Шулбаевой Натальи Владимировны  
«Мир персонажей героического эпоса хакасов:  
художественно-эстетический аспект»,  
по специальности 10.01.09 – Фольклористика  
на соискание ученой степени кандидата филологических наук

**Хакунова Эльза Хамедовна**

кандидат филологических наук  
по специальности 10.01.09 – Фольклористика

**Основное место работы:** ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный  
университет», 385000, Россия, г. Майкоп,  
ул. Первомайская, 208, 8(8772) 59-39-23, [eliz-khakunova@mail.ru](mailto:eliz-khakunova@mail.ru)

старший научный сотрудник Центра адыговедения и адыгейской филологии  
НИИ комплексных проблем АГУ

### **Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации:**

1. Мотив величания невесты в свадебной поэзии адыгов (статья)// «Вестник АГУ». Серия "Филология и искусствоведение". Вып. 2. Майкоп, 2008, С.120-122.
2. Величание невесты в свадебном обряде: дидактико-прагматический аспект (на материале фольклора адыгов Кавказа и диаспоры) (статья)//Фольклористика и культурная антропология сегодня: Тезисы и материалы Международной школы-конференции-2012/Сост. А.С. Архипова. С.Ю. Неклюдов, Д.С. Николаев. М.: РГГУ, 2012, 204-210.

3. К специфике адыгских свадебных благопожеланий (статья)// Перспектива – 2009: Материалы Международной научной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых. Т.1. Нальчик: Каб.- Балк. ун-т, 2009, 169-175.
4. Художественные особенности и стиль предсвадебной поэзии адыгов (статья)//Перспектива-2010: Материалы Международной научной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых. Т.2, Нальчик: Каб.- Балк. ун-т, 2010, С. 326-333.
5. Фольклор адыгской свадьбы в контексте обрядовой культуры (статья)//Сборник материалов конференции Всероссийский научный форум «Мир Кавказу». 20-22 ноября 2014 г., Ростов-на-Дону, С. 425-434 (в соавторстве с Р.Б. Унароковой).
6. Величание невесты в свадебном обряде адыгов: дидактико-прагматический аспект (статья)//Сборник материалов конференции «Эволюция эпической традиции. К 80-летию академика АН Абхазии Ш.Х. Салакая». Сухум: НААР, 2014, С. 295-299.
7. Свадебный фольклор в контексте обрядовой культуры адыгов (статья)// Научно-информационный журнал НИИ КП АГУ "Наука: комплексные проблемы". № 2 (март), С. 95-103. <http://www.nigniikp.adygnet.ru/> (в соавторстве с Р.Б. Унароковой).
8. Нысэепчъ оредхэр: гъэпсык1эр, нэшанэхэр, къэ1ок1э хъазырхэр (статья, на адыг. языке)//Сборник материалов конференции «Проблемы сохранения черкесского фольклора, языка и культуры» посвящ. памяти М.И. Мижаева. 26-28 ноября 2014, Черкесск, С. 225-231.
9. Поэзия свадьбы в контексте обрядовой культуры адыгов (статья)//Сборник материалов Международной научно-практической конференции «Адыги: взаимодействие и взаимообусловленность традиционной и профессиональной культуры». Майкоп, 2014, С. 144-149.

10. Фольклор адыгской свадьбы (Монография, на адыг. языке). Майкоп: изд-во ИП «Магарин О.Г.». Изд-е 2-е. 2014, 320 с., 20 п.л. (в соавторстве с Р.Б. Унароковой).
11. Нысэгъэшлo ордэхэм абзэ изэгъэпэшк1э хабзэхэр (статья, на адыг. языке) //Материалы конференции «Адыгейский язык в современном лингвокультурном пространстве: теория и практика изучения». Майкоп, 2015.
12. Adigelerin Ritüel Kültürleri Kapsamında Düğün Folklorü// Yeni Turkiye. Yıl 21/Sayı 79. Temmuz-Aralık 2015. 580 (в соавторстве с Р.Б. Унароковой).
13. Юрыуатэмрэ фэЮ-фаш1эмрэ язэпхып1эхэр: адыгэ нысэщэ джэгум ищысэ тетэу (статья, на адыг. яз)//Материалы Международной научной конференции «Адыгский фольклор: проблемы сохранения и исследования» (к 80-летию со дня рождения профессора д.ф.н., профессора, академика АМАН Ш.Х. Хута). Майкоп, 22.09.2016, С. 105-113.
14. Мифо-эпическая традиция в фольклоре черкесов Турции (статья)// «Вестник АГУ». Серия «Филология и искусствоведение». Выпуск 4 (187). Майкоп, 2016, С. 219-225 (в соавторстве с Унароковой Р.Б., Паштовой М.М.).
15. Адыгские детские величальные песни (статья)// «Вестник АГУ». Серия «Филология и искусствоведение». Выпуск 4 (187). Майкоп, 2016, С. 226-230 (в соавторстве с Шхабацевой М.А.)
16. Пространство и время в адыгской картине мира (к электронному глоссарию адыгского языка) (статья, на адыг.яз.) // «Псаль» №14(17). Мыекъяупэ, 2017, Н. 226-231.
17. Лексикографическая база данных адыгских языков: основные принципы построения (статья)// «Вестник АГУ». Серия «Филология и искусствоведение». Вып. 4 (207). Майкоп, 2017, С. 109-117 (в соавторстве с Унароковой Р.Б., Бижевой З.Х., Цеевой З.А., Унароковой Ф.Д.).

18. Обрядовый фольклор адыгов (монография с приложением текстов и толкового словаря, на адыг.яз). Майкоп: изд-во «Паштов З.В.», 2018, 278 с. 17,2 п.л.
19. Адыгский свадебный обряд в условиях современности (статья)//Материалы Международной научно-практической конференции «Адыги: проблемы сохранения культурного наследия и этнической самобытности», проводимой в рамках VIII Фестиваля адыгской (черкесской) культуры (03.10.2018). Майкоп, 2018.
20. Адыгская современная свадьба: из опыта реконструкции (статья)//Вестник АГУ. Серия «Филология и искусствоведение». Вып. 4 (247). Майкоп, 2019. С. 144-148 (в соавторстве с Унароковой Р.Б.).
21. Адыгская свадьба: сценарий. Майкоп: ИП «Паштов З.В.», 2019. 96 с. (в соавторстве с Унароковой Р.Б., Цеевой З.А., Кушу С.А., Нагароковым К.Р.).
22. Предметный мир свадебной поэзии адыгов (статья, на адыг.яз) // «Псалъ» №16(19) -17(20). Майкоп, 2020. С. 157-162.
23. Свадебный фольклор адыгов: персонажный и мотивный коды (статья, на адыг.яз) // «Псалъ» №18(21). Майкоп, 2021. С. 117-122.

**Официальный оппонент:**

кандидат филологических наук,  
старший научный сотрудник Центра адыговедения  
и адыгейской филологии НИИ комплексных проблем  
Федерального государственного  
образовательного учреждения  
высшего образования «Адыгейский  
государственный университет»

Эльза Хамедовна Хакунова



подпись Хакуновой Э.Х.  
дверью: [подпись]